PLANILLA DE INSCRIPCIÓN

FOTO

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA
ESCUELA DE ARTE Nº 1-¨ORILLAS DEL QUEQUEN¨
JESUITA CARDIEL Y 50 --TELÉFONO-2262-426990

Escuela de Artes Orillas del Quequén **orillasdelquequen Correo electrónico: escueladearte@live.com**

CARRERA: Tecnicatura en Instrumento

FECHA: _____/_____/_____

DATOS PERSONALES

APELLIDO Y NOMBRE:_____

D.N.I. _____FECHA DE NACIMIENTO:_____

CIUDAD:_____DOMICILIO:_____

TELEFONO (fijo y celular):_____

NACIONALIDAD_____CORREO ELECTRÓNICO:_____

DATOS LABORALES

Trabaja: Sí ☐ No ☐ Actividad: _____

Horario habitual: _____ Obra social: _____

DATOS DE LA MADRE/PADRE Y O RESPONSABLE DEL ALUMNO/A (MENOR DE EDAD)

APELLIDO Y NOMBRE DEL PADRE:_____

Nº DE DOCUMENTO:_____NACIONALIDAD:_____

OCUPACIÓN:_____ Teléfono Personal:_____

Teléfono del trabajo:_____ Correo Electrónico:_____

APELLIDO Y NOMBRE DE LA MADRE: _____

Nº DE DOCUMENTO:_____NACIONALIDAD:_____

OCUPACIÓN:_____ Teléfono Personal:_____

Teléfono del trabajo:_____ Correo Electrónico:_____

APELLIDO Y NOMBRE TUTOR –RESPONSABLE:_____

Nº DE DOCUMENTO:_____NACIONALIDAD:_____

OCUPACIÓN:_____ Teléfono Personal:_____

Teléfono del trabajo:_____ Correo Electrónico:_____

DATOS DE FAMILIAR O PERSONA A QUIÉN CONTACTAR (ESTUDIANTE MAYOR DE EDAD)

APELLIDO Y NOMBRE:_____ TELÉFONO:_____

DIRECCIÓN:_____VÍNCULO:_____

Los datos que anteceden revisten carácter de declaración jurada

FIRMA DEL INTERESADO/A _____

LA/EL MADRE/PADRE Y O RESPONSABLE DEL ALUMNO/A _____ (MENOR DE 18 AÑOS)

Fecha de solicitud de inscripción: _____ / _____/ 20___PRESENTÓ DOCUMENTACIÓN: _____

VISADA POR: _____

DOCUMENTACIÓN PARA LA INSCRIPCIÓN

2 FOTOCOPIAS DE DNI ☐

2 FOTOCOPIAS DE ACTA DE NACIMIENTO ☐

2 FOTOCOPIAS TÍTULO SECUNDARIO - CONSTANCIA DE ALUMNO/A REGULAR - CONSTANCIA DE TÍTULO EN TRÁMITE ☐

1 FOTO TAMAÑO CARNET ☐

1 CERTIFICADO DE SALUD DE ORGANISMO MUNICIPAL-PROVINCIAL O NACIONAL (FICHA DE SALUD COMPLETA POR EL MÉDICO) ☐

2 FOLIOS OFICIO ☐

LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA DE ARTE Nº 1 “ORILLAS DEL QUEQUÉN” DEJA CONSTANCIA QUE_____

_____SE ENCUENTRA INSCRIPTO/A TECNICATURA DE INSTRUMENTO AÑO_____ A LOS _____DÍAS, DEL MES DE _____DEL AÑO 20___

Firma preceptor/a:_____

PLANILLA DE INSCRIPCIÓN

MARQUE CON UNA X EN EL AÑO EN QUE SE INSCRIBE

FOBA – INSTRUMENTO **INSTRUMENTO EN EL QUE SE INSCRIBE:_____**

Inscripción N°:_____Fecha:_____

1° NIVEL _____2° NIVEL_____

DATOS PERSONALES

APELLIDO Y NOMBRE:_____
D.N.I.:_____FECHA DE NACIMIENTO_____
CIUDAD:_____DOMICILIO_____
TELÉFONO (fijo y celular):_____
OBRA SOCIAL:_____CURSO Y TURNO DEL AÑO ANTERIOR:_____

MARQUE CON UNA X SI ENTREGÓ: TÍTULO SECUNDARIO:_____

ADEUDA MATERIAS:_____

MARQUE CON UNA X LAS ASIGNATURAS EN LAS QUE SE INSCRIBE Y LA QUE ADEUDA FINAL O CURSADA

1° NIVEL (FOBA)	ADEUDA FINAL	ADEUDA CURSADA	INSCRIPCIÓN	ACREDITACIÓN		2° NIVEL (FOBA)	ADEUDA FINAL	ADEUDA CURSADA	INSCRIPCIÓN	ACREDITACIÓN	Correlatividades
INSTRUMENTO I						INSTRUMENTO II					INSTRUMENTO I – LENGUAJE MUSICAL NIVEL I
PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I						INSTRUMENTO ARMÓNICO					INSTRUMENTO I – LENGUAJE MUSICAL NIVEL I
LENGUAJE MUSICAL NIVEL I						PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL II					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I - PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I
APRECIACIÓN MUSICAL I						LENGUAJE MUSICAL NIVEL II					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I
						PRÁCTICA CORAL					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I
						APRECIACIÓN MUSICAL JAZZ					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I – APRECIACIÓN MUSICAL I – INSTRUMENTO I
						APRECIACIÓN MUSICAL FOLKLORE					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I – APRECIACIÓN MUSICAL I – INSTRUMENTO I
						APRECIACIÓN MUSICAL TANGO					LENGUAJE MUSICAL NIVEL I – APRECIACIÓN MUSICAL I – INSTRUMENTO I

Los datos que anteceden revisten carácter de declaración jurada

DECLARO CONOCER: A) EL/LA ESTUDIANTE DEBE ACTUALIZAR SUS DATOS Y MATERIAS RENDIDAS EN CADA FECHA DE EXAMEN B) PLAN DE ESTUDIOS Y CORRELATIVIDADES

LA INFORMACIÓN ERRÓNEA EN LA SIGUIENTE INSCRIPCIÓN PUEDE SER MOTIVO DE SANCIÓN.

Firma y aclaración del/la ESTUDIANTE:

OBSERVACIONES: ……

FIRMA Y ACLARACIÓN DEL PRECEPTOR/A……

PLANILLA DE INSCRIPCIÓN

MARQUE CON UNA X EN EL AÑO EN QUE SE INSCRIBE

INSTRUMENTO – MÚSICA POPULAR **INSTRUMENTO EN EL QUE SE INSCRIBE:_____**
Inscripción Nº:_____Fecha:_____

Primer año_____Segundo año_____Tercer año_____Cuarto año_____

DATOS PERSONALES

APELLIDO Y NOMBRE:_____
D.N.I._____FECHA DE NACIMIENTO:_____
CIUDAD:_____DOMICILIO: _____
TELÉFONO (fijo y celular):_____
OBRA SOCIAL:_____CURSO Y TURNO DEL AÑO ANTERIOR:_____

MARQUE CON UNA X SI ENTREGÓ: TÍTULO SECUNDARIO:_____

ADEUDA MATERIAS: _____

MARQUE CON UNA X LAS ASIGNATURAS EN LAS QUE SE INSCRIBE Y LA QUE ADEUDA FINAL O CURSADA

PRIMER AÑO	Adeuda final	ADEUDA CURSADA	Inscripción	Correlatividades	TERCER AÑO	Adeuda final	ADEUDA CURSADA	Inscripción	Correlatividades
INSTRUMENTO I TANGO				INSTRUMENTO NIVEL II (FOBA) LENG. MUSICAL II (FOBA)	INSTRUMENTO GÉNERO III				INSTRUMENTO DEL GÉNERO II – PRÁCTICA DEL CONJUNTO DEL GÉNERO II - ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO II – TALLER DE TRABAJO CORPORAL
INSTRUMENTO I JAZZ				INSTRUMENTO NIVEL II (FOBA) LENG. MUSICAL II (FOBA)	PRÁCTICA DE CONJUNTO DEL GÉNERO II				PRÁCTICA DEL CONJUNTO DEL GÉNERO I – INSTRUMENTO DEL GÉNERO Ii – ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA I
INSTRUMENTO I FOLCLORE				INSTRUMENTO NIVEL II (FOBA) LENG. MUSICAL II (FOBA)	ACÚSTICA				
INSTRUMENTO ARMÓNICO I				INSTRUMENTO ARMÓNICO (FOBA)	ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO II				ELEMENTOS TÉCNICOS DE GÉNERO I – HISTORIA DE LA MÚSICA II
PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL				INSTRUM. II – LENG. MUSICAL II – APRECIACIÓN JAZZ, TANGO, FOLKLORE – PRÁCTICA DE CONJUNTO II (FOBA)	HISTORIA DEL GÉNERO				HISTORIA DE LA MÚSICA II – ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO I
TALLER DE TRABAJO CORPORAL					MÚSICA LATINOAMERICANA I				HISTORIA DE LA MÚSICA II – ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO I
ELEMENTO TÉCNICOS DE LA MÚSICA I				INSTRUM. ARMÓNICO (FOBA) LENG. MUSICAL II (FOBA)	ESPACIO INSTITUCIONAL				
HISTORIA DE LA MÚSICA I				LENG. MUSICAL II (FOBA)					
SEGUNDO AÑO	**Adeuda final**	**ADEUDA CURSADA**	**Inscripción**	**Correlatividades**	**CUARTO AÑO**	**Adeuda final**	**ADEUDA CURSADA**	**Inscripción**	**Correlatividades**
INSTRUMENTO II (GÉNERO)				INSTRUMENTO I – ELEMENTO DE LA MÚSICA I – HIST DE LA MÚSICA I	INSTRUMENTO DE GÉNERO IV				INSTRUMENTO DEL GÉNERO III – ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA II- HISTORIA DE LA MÚSICA IIi
INSTRUMENTO ARMÓNICO II				INSTRUMENTO ARMÓNICO I – ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA M MÚSICA I	PRÁCTICA DE CONJUNTO DE GÉNERO III				PRÁCTICA DE CONJ DEL GÉNERO II- INSTRUM DEL GÉNERO II – ELEM TÉCNICOS DEL GÉNERO I – HIST DE DEL GÉNERO
PRÁCTICA DE CONJUNTO DEL GÉNERO I				PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL – INSTRUMENTO I	MEDIOS ELECTROACÚSTICOS				ACÚSTICA
ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO I				ELEMENTOS TÉCNICS DE LA MÚSICA I – HIST DE LA MÚSICA I – INSTRUMENTO ARMÓNICO	ARREGLOS VOCALES E INSTRUMENTALES				ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO II – PRÁCTICA DE CONJUNTO DEL GÉNERO II
HISTORIA DE LA MÚSICA II				HISTORIA DE LAMÚSICA I - ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA I	ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO III				ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO II – HISTORIA DEL GÉNERO
ESPACIO INSTITUCIONAL					MÚSICA LATINOAMERICANA II				HISTORIA DEL GÉNERO – ELEMENTOS TÉCNICOS DEL GÉNERO II
					MEDIOS AUDIOVISUALES				HISTORIA DEL GÉNERO
					ESPACIO INSTITUCIONAL				

Los datos que anteceden revisten carácter de declaración jurada

DECLARO CONOCER: A) EL/LA ESTUDIANTE DEBE ACTUALIZAR SUS DATOS Y MATERIAS RENDIDAS EN CADA FECHA DE EXAMEN B) PLAN DE ESTUDIOS Y CORRELATIVIDADES

LA INFORMACIÓN ERRÓNEA EN LA SIGUIENTE INSCRIPCIÓN PUEDE SER MOTIVO DE SANCIÓN.

Firma y aclaración del/la ESTUDIANTE:

OBSERVACIONES: ……

FIRMA Y ACLARACIÓN DEL PRECEPTOR/A……

FICHA MÉDICA

APELLIDO Y NOMBRE:_____DNI:_____

EXCLUSIVAMENTE PARA EL/LA ALUMNO/A

ENFERMEDADES DE LA INFANCIA

	SI	NO
SARAMPIÓN		
VARICELA		
RUBEOLA		
ESCARLATINA		
TOS CONVULSA		
PAPERAS		
OTRAS		
ASMA		
EPILEPSIA		
HEPATITIS		
ALERGIAS		

¿A QUÉ?_____

NOTA: EN CASO DE HABER TENIDO O TENER ALGUNA ENFERMEDAD QUE SEA IMPORTANTE CONOCER PARA LA INSTITUCIÓN--- INFORMAR---
POR FAVOR DESCRIBA CUÁL_____
_____
_____

DECLARO QUE LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA ES COMPLETA Y VERÍDICA; CUALQUIER OMISIÓN QUEDA BAJO MI EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD

FIRMA: PADRE-MADRE (TUTOR) O RESPONSABLE DEL ALUMNO/A:
_____
ACLARACIÓN:_____

EXCLUSIVAMENTE PARA QUE COMPLETE EL / LA MÉDICO/A

EXAMEN FÍSICO
EDAD_____TALLA_____PESO____
GRUPO SANGUÍNEO_____FACTOR RH_____

TOMA MEDICACIÓN _____
¿CUÁL?_____

TRATAMIENTO MÉDICO QUE TIENE ACTUALMENTE

APTO NO APTO

FIRMA Y SELLO DEL MEDICO/A INTERVINIENTE
Fecha:

RESPONSABILIDAD CIVIL

SRES. PADRES/TUTOR

Entendiendo que los y las individuos que no han cumplido 18 años de edad son menores, y que lo padres delegan temporalmente la guarda de sus hijos en nuestra escuela, asumiendo el compromiso de educarlos y cuidarlos, aclaramos a ustedes los límites de nuestra responsabilidad:

TIEMPO: la responsabilidad del / la profesor/a es desde el horario de entrada hasta la salida de la clase.

ESPACIO: el lugar donde se dictan las clases es el límite, y termina en la puerta de ingreso y egreso de nuestro edificio, y allí también finaliza la responsabilidad de las autoridades de nuestra institución.

En las clases se toma asistencia, llevando un registro en planillas donde se anotan asistencias e inasistencias. Por lo expresado, necesitamos completen la siguiente ficha:

ACTA ACUERDO SOBRE JORNADA ESCOLAR

ESCUELA DE ARTE Nº 1 ORILLAS DEL QUEQUÉN

Estudiante: _____
Fecha:_____
Por la presente (nombre y apellido del padreo tutor): _____
_____DNI.: _____
(nombre y apellido de la madre, tutor o encargado_____
_____DNI.: _____
Como responsable del menor (apellido y nombre): _____
_____DNI: _____
alumno regular de _____Nivel _____turno _____ de la carrera
de_____
en la Escuela de Arte Nº 1 “Orillas del Quequén”, en ejercicio de los derechos y obligaciones inherentes a la Patria Potestad que ejerzo/ejercemos, doy/damos conformidad para que el mismo pueda ingresar con retraso o retirarse anticipadamente del Establecimiento, los días que, por ausencia de profesores u otras causas justificadas a criterio de la Dirección, la jornada escolar se vea modificada.
Asimismo declaro/declaramos asumir la totalidad legal sobre todo los actos, actitudes y eventuales accidentes que el menor realice, provoque o sufra, desde el momento que abandone el establecimiento.

RESPONSABLES DEL /LA ESTUDIANTE
Firma y aclaración del padre: _____
Firma y aclaración de la madre: _____
Firma y aclaración de responsable o tutor: _____
Domicilio: _____.
Teléfono: _____
Celular: _____

AUTORIZACIÓN PARA CONSENTIMIENTO EXPRESO

Quien suscribe …….con

DNI…….autorizo a la Escuela de Arte Nº 1 “Orillas del Quequén” a exhibir y divulgar, las imágenes o reproducciones videográficas vinculadas con las actividades de la institución en las que se vea involucrada directa o indirectamente y de las que resulte la exposición, captación, reproducción, difusión o publicidad de la imagen con fines estrictamente relacionados a compartir la experiencia pedagógica, los proyectos educativos y/o actividades de la Institución.

FIRMA DEL ALUMNO/A:…….

ACLARACIÓN:……

DNI.:……

FECHA:……

En caso de ser menor el/la alumno/a debe constar firma del adulto a cargo:

FIRMA (Padre, Madre o Tutor):…….

ACLARACIÓN:……

DNI.:…….

FECHA:……

COOPARTE

ASOCIACION COOPERADORA ESCUELA DE ARTE Nº 1 "ORILLAS DEL QUEQUEN"

TE CONTAMOS ALGO DE LO QUE SE HACE:

- CONSTRUCCION DE SALONES NUEVOS
- MEJORAS Y ARREGLOS EDILICIOS
- COMPRA DE:
  - MATERIAL DE BIBLIOTECA
  - MATERIAL DE ELECTRÓNICA
  - ARTÍCULOS DE LIMPIEZA
- PAGO DE:
  - SERVICIO DE EMERGENCIAS
  - INTERNET
  - SEGURO

INSCRIPCION $300 (CORRESPONDE A ENERO-FEBRERO-MARZO-ABRIL)

VALOR DE COOPERADORA TODO EL AÑO $……

MAYO $……	**JUNIO $……..**
JULIO $……	**AGOSTO $……**
SEPTIEMBRE $……	**OCTUBRE $……**
NOVIEMBRE $……	**DICIEMBRE $……**