

TECNICATURA EN CAPACITACION INSTRUMENTAL – VOCAL (Música Popular)

DURACION

**DOS (2) AÑOS
CUATRO (4) AÑOS**

REQUISITOS DE INGRESO

EGB Completa

**Segundo Nivel de la Formación Básica en Música (Música popular) completo
(Ver Régimen de Correlatividades del Espacio de la Orientación del Profesorado de Instrumento – Canto (Música Popular))**

TÍTULO

- ♦ *Instrumentista – Cantante en Música Popular especializado en (Tango – Jazz – Folklore) .*

1er. AÑO

Area de Producción 256 hs.						Area de Lenguaje-Recepción	Area de Vinculaciones Contextuales
Instrumento – Canto I (género)	Instrumento – Canto I (género complementario 1)	Instrumento – Cantol (género complementario 2)	Instrumento armónico I	Práctica de Conjunto vocal e instrumental	Taller de Trabajo Corporal	Elementos Técnicos de la Música I	Historia de la Música I
32 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS ANUALES: 448 hs.							

2do. AÑO

Area de Producción 160 hs.			Area de Lenguaje - Recepción	Area de Vinculaciones Contextuales	Espacio Institucional
Instrumento–Canto II	Instrumento armónico II	Práctica de Conjunto del género I	Elementos Técnicos del Género I	Historia de la Música II	96 hs. reloj anuales
64 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	
TOTAL HORAS ANUALES: 448					

3er. AÑO

Area de Producción 192 hs.			Area de Lenguaje – Recepción	Area de Vinculaciones Contextuales		Espacio Institucional
Instrumento Canto III	Práctica de Conjunto del Género II	Acústica	Elementos Técnicos del Género II	Historia del Género	Música Latinoamericana I	32 hs. reloj anuales
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	
TOTAL HORAS ANUALES: 480						

4to. AÑO

Area de Producción 256hs. reloj anuales				Area de Lenguaje - Recepción	Area de Vinculaciones Contextuales 128hs. reloj anuales		Espacio Institucional
Instrumento–C anto de Género IV	Práctica de Conjunto del Género III	Medios Electroacústico s	Arreglos Vocales e Instrumentales	Elementos Técnicos del Género III	Música Latinoamerican a II	Medios Audiovisuales	
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS ANUALES: 544							

Título: Instrumentista – Cantante en Música Popular especializado en (Tango – Jazz – Folklore)