

# TECNICATURA SUPERIOR EN REALIZADOR de ARTES VISUALES

# 1º AÑO

### Requisitos de Ingreso:

- ✓ Polimodal completo o Secundaria completa,
- ✓ Formación Básica en Artes Visuales completa

ESPACIO DE FORMACIÓN BÁSICA				ESPACIO DE FORMACIÓN ESPECÍFICA			E.D.I.
Area del Lenguaje - Recepción	Area de Vinculaciones contextuales		Área de Producción				
Lenguaje Visual I	Historia del Arte I	Perspectiva Filosófica	Dibujo I	Práctica Profesional I (Pintura I)	Práctica Profesional I (Escultura I)	Práctica Profesional I (Grabado I)	Espacio Institucional
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	64 hs. reloj
PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y EXPERIENCIA LABORAL							
FORMACIÓN ÉTICA Y MUNDO CONTEMPORÁNEO							
640 hs. Reloj							

## 2º AÑO

ESPACIO DE FORMACIÓN BÁSICA				ESPACIO DE FORMACIÓN ESPECÍFICA			E.D.I.
Area del Lenguaje - Recepción	Area de Vinculaciones contextuales		Área de Producción				
Lenguaje Visual II	Historia del Arte II	Teorías de la Percepción y la comunicación	Dibujo II	Práctica Profesional II (Pintura II)	Práctica Profesional II (Escultura II)	Práctica Profesional II (Grabado II)	Espacio Institucional
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	64 hs. reloj
PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y EXPERIENCIA LABORAL							
FORMACIÓN ÉTICA Y MUNDIO CONTENMPORÁNEO							
640 hs. Reloj							

3º AÑO

ESPACIO DE FORMACIÓN BÁSICA			ESPACIO DE FORMACIÓN ESPECÍFICA			
Área de Integración	Área de Lenguaje - Recepción - Vinculaciones contextuales	Área de Producción				
Medios Audiovisuales	Historia del Arte III y Proyecto de Análisis	Dibujo III	Práctica Profesional III (Pintura III)	Práctica Profesional III (Escultura III)	Práctica Profesional III (Grabado III)	Proyecto
96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj
PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y EXPERIENCIA LABORAL						
FORMACIÓN ÉTICA Y MUNDIO CONTENMPORÁNEO						
672 hs. Reloj						

TÍTULO: Realizador en Artes Visuales

4° AÑO

ESPACIO DE FORMACIÓN BÁSICA		ESPACIO DE FORMACIÓN ESPECÍFICA			E.D.I.
Area de Lenguaje - Recepción Vinculaciones contextuales	Área de Producción				
Arte, cultura y estéticas del mundo contemporáneo	Dibujo IV	Práctica Profesional IV (Taller Principal)	Práctica Profesional IV (Taller complementario I)	Práctica Profesional IV (Taller complementario II)	Espacio Institucional
64 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	192 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	128 hs. reloj
PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y EXPERIENCIA LABORAL					
FORMACIÓN ÉTICA Y MUNDIO CONTENMPORÁNEO					
640 hs. Reloj					

TÍTULO: Realizador Superior en Artes Visuales (especializado en Escultura - Grabado - Pintura)